

İvanna Dimitrievna ZANET raametli oldu

Kirez ayın 3-dä Gagauziyanın Kongaz küüyündän geldi kara bir haber – 96-cı yaşı içindä raametli oldu İvanna Dimitrievna ZANET (15.06.1930 – 03.06.2026), gazeta-mızın baş redaktorunun Akademik Todur ZANETin paalı hem kıymetli mamusu.



İvanna Dimitrievna ZANETin önündä gagauz halkın büyük bir saygısı hem borcu var. Çünkü onun gagauz dilinin, adetlerinin hem sıralarının uurunda bilgileri verdi kolayını Canabisi nasaatçı konsultant olsun Todur ZANET yazdı hem hazırladı gagauz folklorun ençklopediya uurunda “GA-GAUZLUK: Kultura. Ruh. Adetlar” hem 3 tomruk “Gagauzların kayıp olan dilinin hem kultura adetlerinin Moldovada korunması” temel bilim kiyatlarına. Onun gagauz dilindä baş nasaatlarınan hazırlandı hem dünneyi gördü büünkü günädän eşi hem benzerisi olmayan Todur ZANETin 6 tomruk ençklopediyalı açıklayıcı “Büük gagauzça-rusça sözlük”. Canabisinin acıyan dolu annatmalarına görä yazıldı “Aaçlık kurbannarı” pyesası. İvanna Dimitrievnanın dinimizä hem klisemizä sonsuzadan saygısı yardımcı oldu Todur ZANETin “Aya Mariya” kiyadında gagauz insanını dooru göstemää.

Gagauz kultura-sının, folklorunun, adetlerinin, sıralarının korunmasında, onnarın gelecek evlatboylarına aktarmasında büyük zaametleri için İvanna Dimitrievna Gagauziyanın kultura uurunda en üüsek nişanınınan “Mihail Çakır” ordenının ödüllendi. Beş uşak anası oldu hem onnarı en üüsek uurda terbiyetii için Sovetlar Birliin II-ci gradta «Медаль материнства» (“Analık medalisi”) kavaleri oldu.

İvanna Dimitrievna ZANETin raametli olmasınan gagauz halkı hem kultura geeri dönmeyän bir kayıba uradı. Başta gazeta-mızın baş redaktoru olarak, İvanna Dimitrievna ZANETin aylesinä, hepsi yakınlarına, senselesinä hem bütün gagauz halkına acızgannımızı bildireriz.

Allaa Sizi saa tarafına alsın hem topracımız ilin olsun!

“Ana Sözü” gazetasının redakçiyası

“Hepsindän islää!” yortunun temel lozungu “Herbir uşak – hepsindän islää!” cümlesi oldu



Avtonomiyazda “Üüsek marifetli uşaklar” programasının ömürä geçirilmesi çerçevesindä Kirez ayın (iyün) 10-da, Gagauziya üüredicilik Upravleniyasının zaametinnän, düzennendi hem yapıldı “Hepsindän islää!” uşak talantlarının yortusu. Yortunun temel lozunguydu – “Herbir uşak – hepsindän islää!”

4-cü sayfa

Gagauziyada “ATATÜRKü anma Günü” hem “Gençlik hem sport Günü” sıraları düzennendi

1919-cu yılın Hederlez ayın (may) 19-da Büük Mustafa Kemal ATATÜRK, Kurtuluş cengindä askerlän Samsun kasabasına çıkararak, türk milli savaşa ruhunu ateşledi. Bu günü anmak için Hederlez ayın (may) 19-da Türkiyedä “ATATÜRKü anma Günü” hem “Gençlik hem sport Günü” yortuları kuruldu hem bakılêr.



Hederlez ayın (may) 19-da Türkiye “ATATÜRKü anma Günü” hem “Gençlik hem sport Günü” yortularının ilgili kutlama sıraları Gagauziyanın Kongaz Süleyman DEMİREL

moldo-türk teoretik lişeyindä hem Komrat ATATÜRK bibliotekasında düzennendilêr.

Kongaz Süleyman DEMİREL moldo-türk teoretik lişeyindä kutla-

malarda pay aldılar lişeyin üüredicileri hem üürencileri, Moldova Respublikasında Türkiye Kişinöv Bütün etkili Büükelçisi Uygur Mustafa SERTEL, Türkiye Komrat Başkonsulu Eda GÜÇ, Türkiye Kişinöv Büükelçiliin diplomatları hem başka buyur edilän musaafirlêr.

Komrat ATATÜRK bibliotekasında düzennän yortulu sırada, maasuz bu gün için, Türkiye Yunus Emre institutun yardımınan geçti bu yortulara adanan uşaklar arasında 20-ci şahmata turniri.



Ukrayna tanıyarsa, Moldova da tanıyacak mı?

Ukraynadan bir grupa halk deputatları, Gagauz halkını Ukraynanın erli halkı olarak tanımak için, Ukraynanın Üšek Radasına (Parlamentına) 2026-cı yılın Hederlez ayın 8-dän №15223 zakon proektinnan danıştlar.

Açan 2021-ci yılın Orak ayın (iyül) 1-dä Ukraynada kabledildi “Ukraynanın erli halkları için” №1616-IX Zakon, orada erli halklar olarak tanındılar kırım tatarları, karaimnar hem kırımçaklar. Bakmadaan ona, ani ozamannar Ukrayna Üšek Radasının kimi halk deputatları teklif edärdilär gagauz halkını da erli halk olarak tanımaa, bu kabledilmedi.

Şindi bu soruş Ukraynada enidän önä çıkarıldı. Bu konuytan ilgili Üšek Radaya yollanan Zakon proektında sölenir, ani “bu zakon proektın uuru – Ukraynada gagauzların erli halkı



olmak statusun legalizatiyası yapılär bir neetlän: onnarın kultura, dil, üüredicilik hakların korunması, hem dä, bir halk olarak, onnarın kendiliklerini korumakta tertiplerin kurulması için”.

KDUya Romniya Korol Evin stipendiyaları kuruldu

Hederlez ayın 18-19 günnerindä Moldova Respublikasına viziti zamanında Romniya Prinți Radu, Hederlez ayın 18-dä Moldova üüredicilik hem araştırma ministrusu Dan PERÇUNnan (Dan Perciun) buluşarak, açıkladı, ani Gagauziyanın Komrat Devlet Universitetin iki başarılı studentı için Romniya Korol Evin stipendiyaları kurulär.

Açıklamaya görä bundan ötäa her yılın Komrat Devlet Universitetin, az gelirli aylelerdän çıkan, en talantlı studentkasına hem studentına, onnarın akademiyalı başarılarına arka olmaa deyni, verilecek “Romniya Korolevası Margareta stipendiyası” (Queen Margareta of Romania Scholarship) hem “Prinț Radu stipendiyası”.

Romniya Prinți Radu bildirdi, ani



bu prestijli stipendiyanın verilmä garantiyası önümezdeki beş yıl için ayırdıldı artık.

PATRET: Familia Regala a Romaniei facebook sayfasından

Gagauziya Başkankası Evgeniya GUȚUL “politika represiyaları” için kiyat yazdı

Şindilik kapanda bulunan Gagauziya Başkankası Evgeniya GUȚUL kendisinä karşı “politika represiyaları” için “GUȚUL DAAVASI. Politika represiyaların anatomiyası” adlı bir kiyat yazdı hem onu internet yolunna cümneyä sürdü.

Gagauziya Başkankasının Evgeniya GUȚULun “GUȚUL DAAVASI. Politika represiyaların anatomiyası” kiyadı üç dildä (rusça, anglica hem türkçä) hem kendisinin çeşitli erlerä hem insanlara yazdı 30 kiyatlarının temelinä görä yazılı.

Kiyadın başında Evgeniya GUȚUL yazêr: “Bu kiyat açılmak ya da memuarlar diil. Bu

sadecä onnarın beni kıramadıkları aslısı. Herliim siz bu kiyadı elinizdä tutarsanız – bän artık ensedim. Bu otuz kiyat, angılarını bän türlü insanlara yazdım: kocama, uşaklarıma, anama, politikacılar, jurnalistlerä, kendimä. Siz bilersiniz mi, nasıl o: kamerada kapalı olmaa da düşünmää onu, nicä senin üç yaşındakı oolun anasız büüyer. Nicä kiyat yazmaa o politikacıya, angısı seni burayı kapattı. Siz üüreneceñiz



ne olêr Moldovada hem Gagauziyada, nicä avtonomiyayı buêrlar, nicä onnara yaramaz TV kanallarını kapêêrlar, nicä kabaatsız insanları kapana atêrlar. Okuyun, düşünün, kendi sonuçlarınızı yapın. En önemlisi dä: aldırmasız olmayın, zerä aldırmasızlık dünneyi herbir diktaturadan hızlı öldürer”.

Kendi kiyadında avtor annadêr kendisinin arestını, daava işlenmesini hem “Moldovanın merkez kuvetleri ta-

rafından sert politika basımasını”. Kendisinin Kişinevün № 13 kapanında bulunması ortamını bölä açıklêr: nemnik, duvarlar küf kaplı, hererdä sıçannar hem malaklar.

2025-ci yılın Harman ayın (avgust) 5-dä Kişinev Boyukan sudun daavacıyası Anna KUÇERESKU, aldı karar Gagauziya Başkankasına Evgeniya GUȚULa 7 yıl kapan vermää da açıkladı, ani “Evgeniya GUȚULa 7 yıl kapan veriler o üzerä, ki 2021-2022 yıllarda, şindi Moldovada zapa altına koyulan, “ŞOR” partiyasında işleyerek, bu partiyayı hem seçimnär konkurentını zakonsuz finans etmesindä o ortaklık yapmış”.

Gagauziya Başkankası Evgeniya GUȚUL bu kabaatları kabletmeer hem bu kararı tanımeêr. 27.05.2026

Sıra Moldovanın Üšek daavacılık Palatasında

Kişinev Apelätiya Palatasında 2025-ci yılın Canavar ayın (oktäbri) 8-dän beeri uzanan Gagauziya Başkankasının Evgeniya GUȚULun advokatlarının Gagauziya Başkankasına karşı alınan 7 yıl kapan kararına apelätiyalarının kantarlaması bu gün, 2026-cı yılın Hederlez ayın 28-dä, sonuna vardı.

Konuyu inceleyerek, Kişinev Apelätiya Palatası Hederlez ayın 28-dä aldı karar, ani Gagauziya Başkankasının Evgeniya GUȚULun hem Svetlana POPANın hakkında I-ci daavacılık kararını diiştirilmedik brakmaa.

Gagauziya Başkankası Evgeniya GUȚUL kendisinä karşı atılan kabaatları tanımeêr hem kabletmeer.

Evgeniya GUȚULun advokatu Sergey MORARU açıkladı, ani sayêr Kişinev Apelätiya Palatasının kararını zakona uymayan bir karar da bildirdi, ani bu kararı temizlemää deyni, Moldovanın Üšek daavacılık Palatasına danışacak.

Bu karar alındı gibi Gagauziyada eni Başkan seçilmesine yol açıldı hem bu seçimnär läüzüm doksan günün içindä yapılsınar.

“Türk kufnä aftası” geçti

2022 yılında saygılı Emine ERDOĞAN teklif etti hem onun kanadı altında olan “Bir sofrada varlık” temasının düzenlenän “Türk kufnä aftası” bu yıl Hederlez ayın (may) 21-27 günnerindä beşincilää yapıldı.

Bu “Türk kufnä aftası” sırasında insanlar, türk imeklerinden kaarä, bin yılları aşan zengin türk kufnä adetlerinnän, kultasının, şakalarının hem anmaklarının tanıştlar.

İş bölä gidärsä dabulaa dönecez, allelem

Merkez kuvetlerin açıklamalarına görä, memlekttä duan uşakların azalması beterinä, Moldovada roddomnarı kapamaa başladılar. Sebep – bu roddomnarı tutmaa kurtarmamış!

İnsannara sürünän statistika bilgilerinä görä, sade 2025-ci yılda Moldovanın 13 rayon roddomnarında lufusaların sayısı azaldı: Drokiyada – 58 lufusa oldu, Valkaneştä – 63, Çimişlidä – 120, Rışkanında – 159. Şindi insanlara söleerlär, ani bu erlerdä roddomnarı tutmaa kutarmamış da merkezä danışılmış onnarı kapamaa. Kimi sä artık danışmadık kapadılar.

Kapanan roddomnarın arasında var Valkaneş rayon duudurma evi dä, angısını taa 2026-cı yılın başında kapadılar da şindi aar kalkan karılar, duudurma için, taa Kaul kasabasının rayon bolnişasına gütsinnär läüzüm.



“Hederlez ayın 28 – Azərbaycan Respublika Günü”

“Hederlez ayın 28 – Azərbaycan Respublika Günü” yortusundan ilgili olaraq, Hederlez ayın (may) 22-də Azərbaycan Respublikasının Moldovada Büükelçisi Ülvi BAKHŞALİEV (Baxşəliyev), eşinnən barabar, bir reçeptiya verdilər. Reçeptiyanın ofițial payında kutlama sözlərini tuttular Büükelçi Ülvi BAKHŞALİEV (Baxşəliyev) hem Moldova viçe-premyer-ministru, infrastruktura hem regional kalkınma ministrusu Vladimir BOLĂ.

Reçeptiyaya katıldılar Kişinevda bulunan diplomatiya misiyaların diplomatları, Moldova politikacıları, de-

putatları hem devlet adamnarı, Moldovada azerbaycannı diaspora kongresin temsilcileri, biznesmennar, Gagauzi-

yadan musaafirlər hem cümne insannar.

Hep “Hederlez ayın 28 – Azərbaycan Respublika Günü” yortusuna baaşlandı Hederlez ayın (may) 27-də Moldova istoriyası Milli muzeyində yapılan romın dilinə çevirilmiş hem Azerbaycannın milli öndercisi Heydar ALİEVİN duumasının 100-cü yıldönümünə hazırlanmış olan “Heydar ALİEV. 100 momente din viață” (avtor – akademik Emir Nasirli) kiyadın prezenatıyası.

Kiyadın prezenatıyasında pay al-dılar hem nasaat ettilər Büükelçisi



Ülvi BAKHŞALİEV, Moldova Respublikasının eski prezidenti Pötr LUÇİNSKİ, kiyadın avtoru Akademik Emir NASİRLİ, Moldovanın eski kultura ministrusu Monika BABUK, kiyadın sponsoru Vugar NOVRUZOV, Azerbaycannın bükük dostu Aureliya GRİGORIU h.t.b.



Komratta “XIII-cü Türk Dünnəsi araştırmaları Simpoziumu” hem “Kökümüz bir, Türküz! TÜDAS 2026 Halklararası Festivali”

Kirez ayın 18-20 günnerində Gagauziyanın başkasabasında geçer “XIII-cü Türk Dünnəsi araştırmaları Simpoziumu”, angısı adandı türk dünnəsini birliinä, dostluuna, kulturaasına hem adetlerine.

“XIII-cü Türk Dünnəsi araştırmaları Simpoziumu” ortak hazırladılar Türkiye Niğde Ömer Halızdemir Universite-ti, Azerbaycan Bakı Avrasya Universite-ti, Kazakistan Kazak Milli Kızlar Pedagogika Universite-ti, Moldovanın Komrat Devlet Universite-ti hem Gönl Dağı Dernää.

Simpozium geçirilmesi için ortak partnörler oldular: “T.C. Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü”, TİKA (Türk İşbirlii hem Koordinatıya Agenstvosu), YTB (Yurtdışı Türklər hem Soy Topluluklar Başkan), TÜRKSOY, Ttürk dili kurumu, Gagauziyanın Mariya MARUNEVIÇ

adına bilim-araştırma Merkezi hem Türkiye Konya Selçuklu Universite-ti.

“XIII-cü Türk Dünnəsi araştırmaları Simpoziumu”n açılış sırası oldu Komrat Kultura Evindä, angısı başarılı “Kökümüz bir, Türküz!” TÜDAS 2026 Halklararası Festivali” gösterilerinnän.

Simpozium ilerledi “Türkçeylän var olmak: Mihail ÇAKİR hem Gagauz türklərinin kimlik savaşı” başlıklı panelin geçirilmesinnän hem bilim dokladları okumak oturumnarlan.

(*Simpozium için taa derindän gelän nomerimizdü*)

Anılmış aktör hem rejisör Saveliy KÖSÄ 55 yaşında olaceydı

2026-cı yılın Hederlez ayın (may) 23-dä Gagauziyanın Beşalma küülülü gagauz hem Rusiyanın aktörü hem rejisörü Saveliy KÖSÄ (23.05.1971 – 03.01.2013) 55 yaşını tamamlayaceydı.

Anılmış aktör hem rejisör Saveliy KÖSÄ kendi teatrucu yolunu Kişinev incəzanaat İnstitutun aktör hem rejisör fakultetinde başlattı. Burada aktörlük, insannık hem rejisörlük zanaatında ustalı kavramaa deyni, ona üredecilik yaptılar moldovan hem gagauz teatru uurunda bükük ustalar Dionis TANASOGLU, Pötr ARABACI, Valeriy MOGUTENKO, Todur ZANET hem taa çok başarılı pedagoqlar.

Onun pedagogu olarak, bu talantlı student için isterim söylemää, ani o teatruculaa hem gagauz dilimizä pek meraklıydı, bükük gırginnıklän hem saygıylan kendi görüşlerini ortaya koyardı hem o görüşlər için, gençlik havezinnän, sonuna kadar güreşardı. Onda bükük saygı vardı bizim gagauz dilimizä, onu sevardı hem pek islää bilardı. Bunu biz gördük studentlik zamanı rollerin oynamasında – Jan-Baptiste MOLİERin “Jorj Danden yada aldadılmış koca” komediyasında (Lüben) hem benim gagauzçaya çevirdiim hem Moldova Devlet televide-niyasının altın fondunda bulunan Jan

RASSİNın peetlän yazılı “Bayazid” pyesasında (Bayazid).

Taa sora da gagauz dilinə sevgisini hem onu bilmesini gördük hem işittik “Bucaan dalgasında” radio koverimnerdä, açan o pek talantlı okuyardı gagauz yazıcıların peetlerini hem annatmaklarını.

Kişinev incəzanaat İnstitutunu 1992-ci yılda başayıp, yollandı Moskva ya da GİTİSa (Российский университет театрального искусства) öğrenmää girdi, bitirip onu 1998-ci yılda başardı. Moskvada Mossovet adına teatrusunda hem “Step Haus” şou-revü uşak şkolasında işledi. Mossovet adına teatrusunda çok spektaklilerdä oynadı: «Два веронца» (diplom spektaklisi) – Valentin; «Страсти по Митрофану» – Milon; «Скандал, скандал» – Kerless; «12-ая ночь» – Valentin; «Венецианский купец» – Kureç. Hep bu zamanda başka teatrların spektaklilerinde oynadı: «Потоп» (O. ANOHİNANın antrep-rizası) – Hıgins; «Дама ждет – кларнет играет» – Pol; «На плоту» – Mahıy.

2004-cü yılda Rusiyanın Gos-

teleradiosunda spiker hem radio rejisörü oldu. JK “Korona”nın “Svetlăçok” adına Uşak klubunda aktör hem söz ustalında pedagog işledi.

M o s k v a d a işlärkenä, geldi Gagauziyaya da, rejisör olarak, Komratta «Женитьба» hem «Гарнир по французски» spektaklilerini koydu.

Saveliy KÖSEnin aktörlük talantı kinolarda hem seriallarda da parladı: «Страна глухих» (1998); «Крылья», «Саломея», «Дальнойбойщики» (2001); «Мужская работа 2» (2002); «Игра на выбывание» (2004); «Обреченная статья звездой» (2005); «Преступление будет раскрыто», «Город соблазнов» (2009); «Зоя» (2010); «Дежурный ангел 2» (2012).

Anılmış aktörümüz hem rejisörümüz Saveliy KÖSÄ raametli oldu Moskvada 2013-cü yılın Bükük ayın



3-dä. O gün gagauz kulturaasında, gagauz teatruculuunda bükük bir kayıp günü oldu. Ama Saveliy KÖSÄ, Savuşka, nicä ona deyardılar yakınnarı hem onu sevän dostları, hiç bir kerä unudulmayacak hem onun adı kultura-mızın istoriyasından silinmeyecek.

Bu yıl Hederlez ayın (may) 23-dä Saveliy KÖSEnin, Savuşkanın ana küüyündä Beşalmada oldu onu anmak bir kultura avşamı hem burada, şkolanın duvarında, rejisöra, teatru hem kino aktörüne bir anmak taftası açıldı.

Saveliy KÖSEnin pedagogu Akademik, poet, dramaturg Todur ZANET

Yortunun temel lozungu “Herbir uşak – hepsindän islää!” cümlesi oldu



Çeketmesi 1-ci sayfada

Şennik, incəzanaat hem uşakların ihlamı atmosferasında geçən bu yortu bireri topladı şkoladan öncə kuruluşlarından uşakları, onnarın analarını-bobalarını, üüredicilerini, terbiyecilerini hem sıranın musaafirlerini.

Yortulu selemnamalarla hem mallasar personajların danışmalarınan açılan bu yortuda uşaklar gösterdiler türkü, muzika, tañlar, şahmata, gimnastika, güreş, taekvando, kikkoksing hem başka uurlarda marifetlerini. Bundan kaarä uşaklar gagauz dilindä literatür yaratmalarını okudular, türkü çaldılar hem teatru ştenkaları gösterdiler.

“Hepsindän islää!” uşak talantlarının yortusunda pay alan uşaklara hepsinä diplomnar, anmak medalileri hem tatlılık baaşları verildi.

Üüredicilär Türkiyedä üüredicilik programasında

Gagauz dilin korunması, geliştirilmesi hem gelecek evlatboylarına aktarılması uurunan Moldovada TİKA tarafından işledilän proektlar ilerleer. Bu çerçevedä Gagauzyadan 20 üüredici Kirez ayın 6-20 günnerindä Türkiyedä bir üüredicilik programasına katıldılar.

Gagauz üüredicilerine deyni üüredicilik programası TİKA tarafından aarlanër hem Moldova üüredicilik ministerlii, Gagauzya üüredicilik Upravleniyası, Gagauzya Bilim Merkezi hem Türkiye Aksaray Üniversitesi ortaklında yapıldı.

Üüredicilik programası önündä hepsi üüredicilärlän hem programayı hazırlayan temsilcilärlän Moldova üüredicilik ministerliindä programayı tanıtmak hem üüredicileri uurlamak bir toplantı yapıldı. Toplantıda TİKA Kişinev ofisin koordinatörü Murat ZELAN hem Moldova üüredicilik ministerliin baş sekretarin yardımcısı Lüdmila PAVLOV üüredicilerä uurlamak sözünnän danıştılar.

PATRETLERDÄ: (yukarda) Gagauz üüredicilerini Moldova üüredicilik ministerliindä uurlama.

Türkiye Aksaray Üniversitesi rektörü Prof. Dr. Alpay ARIBAŞlan buluşma zamanı.



Gagauzyada olimpiadaların hem “2026-cı yılın üürencisi” konkursunun prizörları ödüllendi



Kutlama sırasında ilk öncä ödüllendilär respublikadakı olimpiadalarda enseyennär. Bu yıl Gagauzyadan o olimpiadaların prizörları oldu 52 üürenci.

Hederlez ayın 26-da Komrat Kultura evindä oldu yortulu bir kutlama sırası, neredä “Galaolimpiet” hem Gagauzyanın “2026-cı yılın üürencisi” konkursu sıralarında ödüllendilär üürenci predmetlarında respublikadakı hem regional olimpiadalarında enseyennär, “2026-cı yılın üürencisi” konkursunu tarayannar hem onnarı hazırlayan üüredicilär.

Sora da ödüllendilär regional olimpiadaların 541 prizörü.

Hepsi olimpiadacılar hem onnarı hazırlayan üüredicilerä Diploma hem para ödülleri verildi.

Sora ödüllendi Gagauzyanın “2026-cı yılın üürencisi” konkursunda tarayannar. Onnar konkursta pay alan 24 üürencinin (5 – başlangıç, 9 – gimnaziya hem 10 – lişey basamaandan) arasından seçildi.

İki komisiyanın ayırı-ayırı çalışmasınan Gagauzyanın “2026-cı yılın üürencisi” konkursunda brinci erlär verildi:

Lişey basamaanda – Ekaterina KİRÄKOVA, Komrat kasabasının D. Karaçoban adına teoretik lişeyi;

Gimnaziya basamaanda – Sergey KEMENÇECİ, Kıpçak kütüyün S. Baranovskiy adına teoretik lişeyi;

Başlangıç basamaanda – David TOPÇU, “Orizont” özel üüredicilik kuruluşun teoretik lişeyin Çadır filialı.

Gagauzyada olimpiadaların hem “2026-cı yılın üürencisi” konkursunun prizörlarını ödüllemä sırasında pay aldılar hem üürencilärlän üüredicilerä danıştılar: Gagauzya üüredicilik Upravleniyanın başı Natalya KRISTEVA, Gagauzya İspolkomu Predsedatelin yardımcısı İlya UZUN, Gagauzya Başkanın işlerinä bakan bölümün başı İvan KOLIOGLU, Gagauzya Halk Topluşun geçici Başı Nikolay ORMANCI, Gagauzya Halk Topluşun bilim, üüredicilik, kultura, dil hem dinnär Daymalı komisiya başı Dimitriy MANASTIRLI, GHT deputatı Svetlana DÜVENCİ hem Komrat Devlet Üniversitetin rektörü Sergey ZAHARİYA.



Kultura zaametçilerine saygı hem ödüllər

Hederlez ayın 27-dä büyük hem tantanalı bir sıraylan Gagauziyada bakıldı “Gagauz kultura hem kultura zaametçilerin Günü”, nereyâ katıldılar bütün Gagauziyadan kultura zaametçileri: artistlər, bibliotekacılar, halk ustaları, kultura evlerin hem teatruların, muzıka hem muzıka şkolaların, resimcilik hem uşak resimci şkolaların zaametçileri, muzeycilär, yazıcılar hem poetlar hem taa çok kultura zaametçileri, işçileri hem izmetçileri.

Açtı bu gözäl sırayı Gagauziya kultura Upravleniyasının başı Marina SEMÖNOVA, angısı, kısıdan annadıp bir yılın için Gagauziyada kultura uurunda sıraları hem başarıları, bütün ürektän kutladı gagauz halkını hem kendi koleğalarını bu önemni yortuylan.

Gagauziya Başkanın işlerinä bakan bölümün başı İvan KOLİOGLU okudu kultura zaametçilerin adına hem kendi advokatları yolunna burayı etişän Gagauziya Başkankası Evgeniya GUŞULUN “Gagauz kultura hem kultura zaametçilerin Günü”nnän kutlama mesajını.

Kultura zaametçilerini bu paalı yortuylan kutladılar hem onnara Gagauziya ödülleri verdilər Gagauziya İşpolkomu Predsedatelin yardımcısı İlya UZUN, Gagauziya Halk Topluşun geçici Başı Nikolay ORMANCI hem Gagauziya Halk Topluşun bilim,

üredicilik, kultura, dil hem dinnär Daymalı komisiya başı Dimitriy MASTIRLI.

Eridir urgulamaa, ani “Gagauz kultura hem kultura zaametçilerin Günü” – bu diil salt kultura zaametçilerin ustalık günü, ama o bütün avtonomiya hem memleket için önemni bir gündür. Bu kultura varlığını koruyannara hem bu varlı eni evlatboyularına aktarmakta kultura zaametçilerine candan-ürektän şükür etmek lâazım.

Kutlamak sırasının önemni bir basama oldu o, açan ekranda peydalandı video klip hem zalda başladı ötmää maasuz bu yortu için hazırlanan “Gagauz kultura” adlı türkü (*laflar – Galina DANACI, muzıka – Konstantin DUŞKU*).

“Gagauz kultura hem kultura zaametçilerin Günü”nä adanan bu yortulu sırada kultura zaametçileri çeşitli ödüllärlän ödüllendilər.



“Gagauziya (Gagauz Yeri) Ordeni” kabletilär:

Dimitriy Födoroviç GAGAUZ, kompozitor, muzikoved, pedagog;

Domna Trifonovna AKBAŞ, bibliotekcılık veterani, Gagauziyanın kultura kıymetli zaametçiykası;

Anna Harlampievna HARLAMENKO, Gagauziyanın kıymetli jurnalistkası.

“Mihail Çakır” Ordeni kabletilär:

Vitaliy Anatolyeviç MANJUL, kompozitor, Komrat D. Savastin adına uşak resimcilik şkolasının üredicisi;

Nina Mihaylovna MİHAYLÜK, Komrat A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının ürediciykası;

Natalya Georgievna STANŞOY, Komrat A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının ürediciykası;

Sergey Dimitrieviç SAVASTİN, Komrat D. Savastin adına uşak resimcilik şkolasının direktoru.

Sonu 6-cı sayfada



Muzıka şkolası – bu incäzanaat yuvası!

Hederlez ayın 31-dä olan “60 yıl muzıka dünnäsında” yıldönümü konfert sırasınan Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolası kutladı kendisinin 60-cı yıldönümünü.

Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının “60 yıl muzıka dünnäsında” yıldönümü sırası açıldı horun bu üredicilik kuruluşun “Komradın muzıka şkolası” gimnasının (*laflar – Todur ZANET, muzıka – İlya FİLEV*) çalmasınnan. Sora şkolanın geçmişi hem büünkü yaşaması için annattı onun şindiki direktoru Dimitriy TİMOFEY.

Kutlama sözünnän insannara danıştı Gagauziya kultura Upravleniyasının başı Marina SEMÖNOVA. Gagauziya kultura Upravleniyası adından Canabisi baashladı şkolaya sesi güçlendirän aparatıra hem şkolanın zaametçilerine Diplomalardı.

Yubilärin adına kutlama sözlerrinnän danıştılar başka insannar da: Komrat primariyasından, Gaga-

uziyanın başka uşak muzıka şkolalarından, muzıka üredicileri, koleğaları. Hepsı onnar kendi baashları da baashladılar.

Kutlamaların arasında Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının ürencileri, türlü muzıka uurlarında, kendi becermelerini gösterdiler. Kimileri bir-iki nomerlän, kimileri sä uzun konfert gösterip.

Komrat kasabasının uşak muzıka şkolası kuruldu 1966-cı yılda da, 2017-ci yılın Çiçek ayın 1-dän Andrey Valykovun adını taşıyarak, 60 yılın içinde binnän uşaaa muzıka sevdasını haşladı hem onnarı muzıka ustası yaptı. Bu şkolada fortepiano, telli instremleri, duhovoy hem halk muzıkası bölümleri işleer.



Büünkü gündä şkolada hem onun Avdarma, Baş küüyü (Kirsova), Dizginca, Ferapontyevka, Kongaz, Kongazık, Svetloe küülerinde bulunan filiallarında 350 ürenciyi muzıka dünnesindän 56 muzıka üredicisi geçirer.



Kultura zaametçilerine saygı hem ödüllər

Sonu. Çeketmesi 5-ci sayfada

“Gagauziyanın kıymetli yazıcısı” adını kabletilär:

Todur ZANET, Omor SULTANOV Halklararası cümne poeziya Akademiyasının akademii, türkolog, araştırmacı, yazıcı, poet, jurnalist, folklorcu, rejisör;

Konstantin İvanoviç KURDOGLU, yazıcı, publişt, “Gagauz yazıcılar Birlii” Cümne Birliin presdetaeli.

“Gagauziyanın kıymetli bibliotekacısı” adını kabletilär:

Vera Konstantinovna BUYIKLI, Komrat kasabasının uşak bibliotekasının baş bibliografı;

Matröna Vladimirovna JİMİM, Çadır kasabasının uşak bibliotekasının bibliografı;

Lübov Grigoryevna LUGOVSKAYA, Svetly küüyün Agrar-tehnik koleccin baş bibliotekacısı;

Lüdmila Harlampieva KURDOVA, Komrat kasabasının Gavril Gaydarci teoretik lişeyin bibliotekacısı;

Mariya İvanovna DERMENCI, Çadır kasabasının Valentin Moşkov teoretik lişeyin bibliotekacısı;

Lübov Mihaylovna KIVIRCIK, Çadır kasabasının G. Sırtmaç gimnaziyası-uşak başcası bibliotekacısı;

Nina İsidorovna SARI-TERZİ, Kurrikulum menecementi hem kesilmöz kvalifikaşıya üseltmä Merkezin baş metodistkası.

“Gagauziyanın halk hem incözanaat uurunda kıymetli usta” adını kabletti:

Nikolay İvanoviç KROİTOR, “Gagauziyanın Halk Ustaları” Birlii başı.

“Gagauziyanın kulturada kıymetli zaametçisi” adını kabletilär:

Lübov İvanovna ANDRUŞOY, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin orkestrasının artistkası;

Nataliya Andreevna LEVANDOVSKAYA, Çeşmä küüyün uşak muzıka şkolasının direktoru;

Nikolay Stepanoviç STANEV, Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının üredicisi;

İvan Nikolaeviç GERGELECI, Çadır kasabasının Birleşmiş Kultura Merkezin teknik rejisörü;

Födör Petroviç GAYDARCI, Çadır kasabasının Birleşmiş Kultura Merkezin ses rejisörü;

Pelageya Mihaylovna FİLİOGLU, poetesa hem yazıcıya, gagauz dilindä hem literaturasında üredicika.

“Gagauziya Başkanın hem Halk Topluşun Şanı Gramotası”nı kabletilär:

Marina RADİŞ, opera zanaatçıyası, Moldova Respublikasında “Maestru în Artă” (“İncözanaatta Maestro”);

Valentina Harlampieva KAPAKLI, Beşalma küüyün D. Karaçoban

istoriya hem etnografiya gagauz milli muzeyin fondlarının baş koruyucyası;

Galina İlyiniçna DANACI, poetesa hem yazıcıya;

Elizaveta Konstantinovna ORMANCI, Çadır kasabasının rayon bibliotekasının bibliotekacısı;

Evdokiya Stepanovna KAPAKLI, Beşalma küüyün bibliotekasının bibliotekacısı;

Tatyana Georgievna POPODOPULO, Utülü küüyün bibliotekasının bibliotekacısı;

Georgiy Nikolaeviç KÖSÄ, Beşalma küüyün Kultura Evin direktoru;

Olesä Georgievna BARLADÄN,



“Voice Show Studio” örnekli vokal ansamblesinin incözanaat öndericikası;

Tatyana İlyiniçna KİSEEVA, Çadır kasabasının Birleşmiş Kultura Merkezin metodika bölümünün başı;

Stanislav Georgieviç SOROKOV, Kiriyet küüyün “Kiriyet sesleri” folklor kolektivinin incözanaat öndericisi;

Albina İvanovna ÇAKİR, Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının üredicikası;

Nadejda Leonidovna MOMÇA, Çeşmä küüyün uşak muzıka şkolasının üredicikası;

Dimitriy Valeryeviç TİMOFEY, Komrat kasabasının A. Valykov adına uşak muzıka şkolasının direktoru,

Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin artisti;

Mihail Mihayloviç MEŞEOGLU, Gagauziya (Gagauz Yeri) Başkanlık duhovoy orkestrasının artisti;

Olesä Lazarevna TOPOR (JELEZOGLO), Çadır kasabasının Birleşmiş Kultura Merkezin “Sevgili ses” vokal gagauz türküsü studiyadın öndericikası;

Pötr Petroviç NEDÄLKOV, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin artisti;

Andrey Georgieviç ANDRİEŞ, Komrat D. Savastin adına uşak resimcilik şkolasının üredicisi.

“Moldova kultura ministerliin Diplomu”nu kabletilär:

İlya MİNÇOGLU, “Evelki oyunclar” halk oyuncları ansamblesinin incözanaat öndericisi;

Andrey İVANOV, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin solisti.

“Adetlär kulturasi Milli merkezin Diplomu”nu kabletilär:

Marina Semönovna SEMÖNOVA, Gagauziya kultura Upravleniyasının başı;

Viktor Petroviç GRADİNAR, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin horeografi;

Olesä Lazarevna TOPOR (JELEZOGLO), Çadır kasabasının Birleşmiş Kultura Merkezin “Sevgili ses” vokal gagauz türküsü studiyadın öndericisi.

Anna KİSEEVA, Komrat kasabasının istoriya hem tarafı araştırmak regional muzeyin bakıcıyası;

Tatyana LAZAREVA, “Gagauziyanın Halk Ustaları” Birlii azası, halk ustası.

Viktoriya ÇOBAN, “Gagauziyanın Halk Ustaları” Birlii azası, halk ustası.

Nataiya KAPİTAN, “Evelki oyunclar” halk oyuncları ansamblesinin artistkası;

İvan BUZACI, “Ana Tarafım” örnekli ansamblesinin öndericisi;

“TOZİ” dueti;

Yuliya ARNAUT, artistka;

İrina DRAGU, artistka;

Anna DERMENCI, “Kolay sesleri” vokal ansamblesinin artistkası;

Artöm YIVARLAK, Gagauziya (Gagauz Yeri) Başkanlık duhovoy orkestrasının artisti;

Oleg NAVİN, Gagauziya (Gagauz Yeri) Başkanlık duhovoy orkestrasının artisti;

İrina SARANDİ, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin balet artistkası,

Avdarma küüyün “Umut” oyun kolektivinin öndericikası;

Vasiliy ARNAUT, Moldova Respublikasının

kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin balet artisti, Çok-Maydan küüyün “Bucaan uşakları” oyun kolektivinin öndericisi;

Valeriya VARBAN, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin balet artistkası, Kongazçık küüyün “Mirası” oyun kolektivinin öndericikası;

Yuliya KOMUR, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin balet artistkası;

Aleksandra DRAGU, Moldova Respublikasının kıymetli kolektivi “Düz Ava” türkü hem oyun gagauz ansamblesinin balet artistkası;

Pötr KARAGÄUR, “Yıldızlar” halk oyun ansamblesinin balet artisti;

Nikolay KOVALCI, “Altın çeşmä” halk oyun ansamblesinin balet artisti;

Anna FRANGU, “Düa Ava” halk oyun ansamblesinin uşak studiyasının-balet artistkası;

İrina BRATAN, artistka;

Angelina UZUN, artistka.

Ayrıca çeşitli yaşta artistlerä dä saygı gösterildi. “Gagauziyanın en körpä artisti” ödülünü kabletti Aleksandr TUKAN. “Gagauziyanın en başarılı artisti” ödülü verildi Georgiy ÇOBANa, “Evelki oyunclar” halk oyuncları ansamblesinin artistkası.

Seftä kurulan maasuz nominaşiyada “Kulturaylan baalı ecel” ödülü verildi Nina Mihaylovna hem Nikolay Martnoviç MİHAYLÜK aylasinä.

Seftä kurulan maasuz nominaşiyada “Kulturaylan baalı ecel” ödülü verildi Nina Mihaylovna hem Nikolay Martnoviç MİHAYLÜK aylasinä.

Seftä kurulan maasuz nominaşiyada “Kulturaylan baalı ecel” ödülü verildi Nina Mihaylovna hem Nikolay Martnoviç MİHAYLÜK aylasinä.

Seftä kurulan maasuz nominaşiyada “Kulturaylan baalı ecel” ödülü verildi Nina Mihaylovna hem Nikolay Martnoviç MİHAYLÜK aylasinä.

Baurçu gimnaziyası “Global Schools Prize 2026” finalında

2025-ci yılda “Varkey Foundation” Fondu tarafından üredicilik uurunda kurulan “Global Schools Prize” halklararası premiyasının bu yılıki finalına, 113 memlekettän 3000-nä yakın katılımcılardan ayırılan, dünnädän 50 üredicilik kuruluşların arasına Gagauziyadan hem Moldova Respublikasından tek üredicilik kuruluşu olarak, Gagauziyanın Baurçu küüyündän gimnaziya girdi.

Gagauziyanın Baurçu küüyündän gimnaziya 2026-cı yılda prestijli “Global Schools Prize 2026” premiyasının finalına “Üredici geliştirmä” kategoriyasında girdi.

İkinci basamak olarak, bu 50 finalistlerdän 10 en isleesi ayırıldı hem London kasabasında dünneyä

açıkladı – onun baş enseycisi Livan devletindän şolanın “Alsama Project” proektı oldu.

“Global Schools Prize” halklararası premiyasının ödül fondu 1 (bir) milyon dolar. Livan devletindän şola, baş enseycisi olarak, bu ödülün 500 bin dolarını kabledecek. Kalan 10 regional

enseycilär kabledeceklär 50-şär bin dolar. Bundan kaarä hepsi bu üredicilik kuruluşlarına “Dünnä standartlarında şola” statusu verilecek hem onnar Global şola aasının gireceklär, ne halklararası işbirliinä, marafetliklän paylaşmaya hem pedagoglarnın ustalık gelişmesine kolaylı açacak.

Şkolalarımıza yaklaşık 27 milion ley investitiya yapıldı

Gagauziya üredicilik Upravleniyası açıkladı, ani Gagauziyada üredicilik infrastrukturasını ilerletmää deyni, 2025-ci yılda üredicilik kuruluşlarına yaklaşık 27 milion ley investitiya yapıldı.

Nicä açıkladı Gagauziya üredicilik Upravleniyanın başı Natalya KRİSTEVA, bu paralar geldilär merkez hem erindeki bütettän, halklararası ortaklardan hem onnardan beslenen türlü programalardan.

Bu paraların en büyük payı – 17 079 600 lei – geldi soşial uuru için yapılan maasuz transfertlardan. 5 872 900 ley

geldi Gagauziyanın bütetından, angınsın içindä 588 200 ley soşial uuru için yapılan maasuz transfertlar. Moldova üredicilik ministerliindän hem analar-bobalar asoşiatıyalardan – 2 948 400 ley yollanıldı. Sponsorlar verdilər 997 000 ley. Kalan para da halklararası ortaklardan hem onnardan beslenen türlü programalardan geldilär.

Paraların taa çoyu, eni tehnikaların (orgtehnika hem kompyutor, interaktiv taftalar, proektorlar, İP-kameralar, maasuz laborotoriyalar) alınması hem üredicilik profesinin enilenmesine yollandı.

Halklararası ortaklardan hem onnardan beslenen türlü programalardan 6 üredicilik kuruluşunda 9 investitiya proektları başa çıkarıldı.

Miron DERMENCI 70 yasını kutladı

Kirez ayın 12-dä ukraynalı gagauz yazıcısı, eseci, gagauz literaturasının araştırmacısı Miron DERMENCI 70 yaşını doldurdu.



Yımışak hem cana yakın bir insan olan Miron DERMENCI duudu Ukraynanın Kubey küüyündä hem bütün yaşamasını gagauz literaturasına adadı. Canabisi iki kiyadın hem gagauz yazıcılarının yaratmalarının incelenmesinnän ilgili çok literatür yazılarnın avtoru.

Canabisini bu yıldönümnän kutlêeriz hem dileriz ona saalık hem uzun ömür.

Nikolay FRANGU genä çift Dünnä çempionu oldu

2026-cı yılın Kirez ayın 4-7 günnerindä Moldovanın “Chişinău Arena” kompleksında geçti gira sportunda Dünnä çempionatı, neredä pay aldılar yaklaşık 30 memlekettän 500 sportsmandan zeedä.



Gagauziyanın Kırılannar küüyündän giracımız Nikolay FRANGU, çempionata Moldova komandasında katılarak, gira sportunda Dünnä çempionatında 2 altın hem 1 bronza medaliyi kazandı.

Nikolay FRANGU 74 kilalık aarlık kategoriyasında “koparma” yarışmasında, 32 kg girayı 211 kerä kaldırıp, ilk altın medaliyi kazandı. İkinci altın medaliyi da, 30 minutta 303 kerä girayı kaldırıp, “uzun şikla” yarışmasında aldı. Bronza medaliyi da “kısa şikla” (10 minut) yarışmasında kazandı.

Yarışmaların sonucuna görä Moldova Respublikasının komadandası bu gira sportunda Dünnä çempionatında 6-cı eri aldı.

Gagauziya kızları Moldova U-18 voleybol çempionatında vişe-çempion!

Moldovada başarılıdı karı kulluu arasında voleybolda Moldova U-18 voleybol çempionatı, neredä Gagauziyanın Komrat Munişipiy Sport Şkolasının (MŞŞ) volebol komandası, ikinci eri kazanıp, gümüş medalileri aldı hem vişe-çempion oldu. Komrat için bu başarı 20 yılın içindä seftä oldu.

2025-ci yılın Kırım ayından (dekabri) 2026-cı yılın Hederlez ayından (may) geçti karı kulluu arasında Moldova U-18 voleybol çempionatı hem voleybolun 1-ci Ligasında yarışmalar, angılarında büyük başarılan kendilerini gösterdilär Gagauziyanın Komrat Munişipiy Sport Şkolasının (MŞŞ) volebolcuycakları.



1-ci Ligada yarışmalarda MŞŞ'nin voleybolda karma komandası, trener

Valeriy SEMÖNOVun önderciliindä Pley-of finalına çıkıp, 4-cü eri kazandı. Ama karı kulluu arasında voleybolda 2026-cı yılın Moldova U-18 voleybol çempionatında vişe-çempion oldu hem gümüş medalileri kazandı.

Bu büyük başarı yolunda onnara yardımnar için komandanın trenerlarını hem administratorları şükür ederlär Komrat Munişipiy Sport Şkolasının (MŞŞ) öndercilerine, komandanın meşenatına İvan KARAYA, Komrat primariyasına hem Munişipiy Sovetinä, Komrat Devlet Universitetına, hem da sportsmenkaların analarına-bobalarına.

Bu başarı – diil salt Komradın, ama o – bütün Gagauziyanın!

Andrey AVRAMOV dünnä çempionu

Komrat Devlet Universitetin studentı Andrey AVRAMOV, Moldova Respublikasının stulentlik sportları Federatıyasının karma komandasında pay olarak, tay boksı (muay-tay) asker düüşündä dünnä çempionu oldu.

Kirez ayın 8-13 günnerindä Braziliyanın Braziliya kasabasında geçän “FISU World University Championship Combat Sports 2026” (“2026 FISU Dünnä Universitelär Düüş Sportları Çempionatı”) yarışmalarında Andrey AVRAMOV, 67 kg kadar kategoriyada düüşlerdä altın medaliyi kazanıp, tay boksı (muay-tay) asker düüşündä dünnä çempionu oldu.

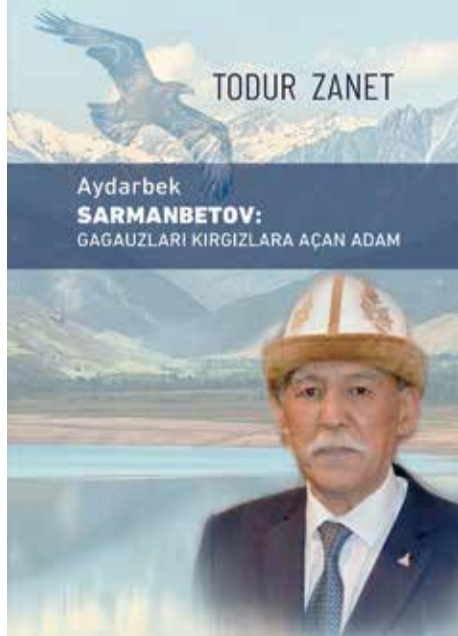
Aklınıza getireriz, ani bildir, Ceviz ayın 27 – Canavar ayın 2 günnerindä

Tbilisidä (Gruziya) geçän karma asker düüşü zanaatları “2025 IMMAF dünnä çempionatı”nda (2025 IMMAF World Championships) Andrey AVRAMOV, Komrat “Lion Comrat” kickboxing Klubun adından kendi kategoriyasında 1-ci oldu hem, ofişial olarak, IMMAF çempion tituluunu kabletti.

Kutlêeriz Canabisini hem onun trenerını Eduard KÖSEYİ bu büyük başarırlan.



“Aydarbek SARMANBETOV: gagauzları kırgızlara açan adam”



Kırgız yazarının Aydarbek SARMANBETOV'un (08.06.1953 y.) hem gagauz yazarının Todur ZANET'in (14.06.1958 y.) duuma günününe adanmış olarak, 2026-cı yılın Kirez ayında tipardan çıktı Akademik hem yazarı Todur ZANET tarafından hazırlandı eni kiyat – “Aydarbek SARMANBETOV: gagauzları kırgızlara açan adam”.

“Aydarbek SARMANBETOV: gagauzları kırgızlara açan adam” kiyat – bu uzun yıllar sürtän Dostluk hem Kardeşlik için bir yaratmadır, angısında taa çok annadılêr gagauzları hem gagauz literaturasını kırgız halkına açan büyük kırgız yazarı Aydarbek SARMANBETOV hem verili Canabisinin gagauz dilinâ çevirili kısa annatmaları hem “Kıraan” adlı uzun yaratması.

Bundan kaarâ kiyatta tiparlı Todur ZANET'in Aydarbek SARMANBETOV

TOV tarafından kırgızçaya çevirili “Zaman kanatları” hem “Tayfun” annatmaları, “Aaçlık kurbannarı” pyesası hem gagauzların istoriyası için “Gagauzlar – Gök Oguzlar!” publiştika yazısı.

Kiyadın özelliği o, ani iki avtorun yaratmaları, paralel olarak, çift dildâ verili – gagauz hem kırgız dillerinde, publiştika yazısı sa kırgızça hem rusça tiparlı.

Açılêr “Aydarbek SARMANBETOV: gagauzları kırgızlara açan adam” kiyat Canabisinâ adanmış bu peetlârlân:

Aydarbek SARMANBETOV'a

Aydarbek, sän haliz bir kırgız,
Seversin eti, içersin kırmızı,
Açtın kırgıza gagauzu,
Aramızda erittin o buzu,
Ani rejim yaratıydı bizâ:
Sizlerâ, bizlerâ – hepsimizâ!
Sän, Aydarbek, –
Dünneyâ bir direk,
Vârdın, oldun hem kaldın!
Milletinâ da – haliz bir altın.

*Saygılarımnan, Todur ZANET.
16.09.2018*

Айдарбеку Сарманбетову

Айдарбек, ты настоящий кыргыз,
Любишь мясо, выпиваешь кумыз,
Гагаузов кыргызам открыл
Между нами лёд растопил,
Что создал режим против нас:
Для вас, для нас – для всех из нас!
Ты, Айдарбек, творец без оков,
Опора земли во веки веков,
Ты его плоть и Планеты всей сын
А своему народу – алтын.

*С уважением, Todur Zanet.
16.09.2018*

Festivallerdä iki spektakli göstediär

Gagauziyanın Çadırdaki “Dionis TANASOGLU” gagauz Milli teatrusu pay aldı Türkiyedä geçän iki Halklararası teatrular Festivalindä – Trabzon hem Denizli kasabalarında.

Tabzonda Hederlez ayın 2-15 günnerindä geçän “XXVI-cı Halklararası Karadeniz teatrular Festivali”ndä Çadırdaki “Dionis TANASOGLU” gagauz Milli teatrusu gösterdi dramaturg Nikolay KOLYADANın pyesasına görâ “Körlerin Dünnâsi” spektakliyi (rejisör – Denis BABURİN).

Denizlidä dä Hederlez ayın 9-17 günnerindä geçän “XXXVIII-ci Halk-



lararası amator teatrular Festivali”ndä gösterdi franțuz dramaturgun Robert THOMASın “Tuzak” pyesasına görâ koyulan spektakliyi (rejisör – Dimitriy KOEV).

BITEI-2026 ştena incâzanaatı Festivali

Hederlez ayın 21-31 günnerindä Kişinevdä geçti “XIV-cü BITEI-2026 Halklararası ştena incâzanaatı Festivali”, angısını, Moldova kultura ministerliinnän ortak olarak, hazırladı Kişinöv “Eugène Ionesco” milli teatrusu.

BITEI-2026 Festivalindä pay aldılar 11 memlekettän aktörlar, rejisörlar hem teatru trupaları, ani 10 günün içindä 22 teatrulu, muzika hem oyun spektaklilerini gösterdiler. Festival çerçevesindä, “BITEI – Locul unde arta inspirâ libertate” (“BITEI – er, neredâ incâzanaat ser-



bestlii başlêêr”) lozungun altında, birkaç yaratmak master-klası da gösterildi.

“XIV-cü BITEI-2026 Halklararası ştena incâzanaatı Festivali”nä Ankara hem İstanbul devlet teatruların nemtâ dramaturgun Heiner MÜLLERin politikâ bir tragediya spektaklisinnän katıldı Türkiyenin Ankara hem İstanbul devlet teatruların arktörları da.



Maasuz gagauz Milli teatrusu için yazdı “Büülü maaza” pyesasını dramaturg Todur ZANET 18.02.2004 günü başardı da teatru onu hemen ştenaya koydu. Bir ay geçmedään dä, 2004-cü yılın Baba Marta ayın (mart)

Todur ZANETin duuma günündä Gagauz Milli Teatrusundan büüleyici sürpriz

2026-cı yılın Kirez ayın (iyün) 14-dä, Akademik hem dramaturg Tudur ZANETin duuma günündä, Gagauziyanın Çadırdaki “Dionis TANASOGLU” gagauz Milli teatrusu, eniledlimiş “Büülü maaza” spektaklisinâ eni premyeraylan ştenaya çıkp, Canabisinâ büüleyici bir kutlama sürprizi yaptı.

6-da bu spektaklinin premyerasını yaptı. Spektakli ölä başarılı oldu, ani onu may bütün Gagauziyada gösterdiler hem dä onunnan Moldovadakı hem Halklararası ştenalardan da siiredicileri şenedirdiler. O ştenaların birisi oldu Belıtaki “Vasile Alecsandri” teatrusunun ştenası, neredâ “Teatrular milli Festivali” çerçevesindä, pyesa 2004-cü yılın Kırım ayın (dekabri) 18-dä gösterildi. Sora da, spektaklidä baş rolleri oynayan aktörların yıllarda teatrudan ayrıldıkları için, “Büülü maaza” spektaklisi teatrunun reperturdan kaldırıldı.

Da te şindi, 2026-cı yılın Kirez ayın (iyün) 14-dä, “Dionis TANASOGLU”

gagauz Milli teatrusunun trupasının zaametinnän, Çadır kasabasının Kultura Merkezindä “Büülü maaza” spektaklisi genâ ştenada hem haliz gagauz şakalarının, tañlarınnan, türkülerinnän, rejisörün eniliklerinnän hem aktörların becerikli oyunlarınnan siiredicileri birleştirdi hem bam-başka bir aslılaa götürdü.

Milli teatruya bütün ürektän saa



olunuz deeriz bu büyük maanâlî, eşi olmayan hem halizdän büülü bir kultura olayı için!

“ANA SÖZÜ” Gagauz dilindä gazeta
Çikêr 14.08.1988 beeri

Kurucu “ANA SÖZÜ” S.R.L.
Sertifikat No. 1003600086420

Todur ZANET
Baş redaktor

İndeksi - PM – 21358

Gazeta “Universul” basım evindä basilêr
Tiraj – 3020 ekz. Sımarlamak No: 992

YAZIŞMA ADRESİMİZ:
RM – 2028, Moldova, Kişinêu,
c/p Nr. 1025. Tel/fax: 022 28-18-04

e-mail: todur.zanet@gmail.com
zanet@anasozu.com